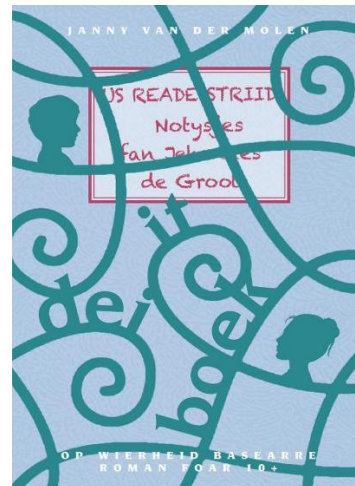




Ferhalepraat by:

It Deiboek

door Janny van der Molen



Geskikt foar groep: 7 & 8

Rûte: **Algemene route Ferhalepraat**

Utwurking:

Kennismaken met het boek (les 1)

Inleiding:

We hebben een nieuw boek in de klas en dat willen we graag met elkaar gaan lezen. Jullie hebben een kopie gekregen van de voor- en achterkant. Ik ga jullie ook een deel voorlezen en dan kunnen we bespreken hoe we daarover denken. Leg de kopietjes nog eventjes onder je stoel.

Directe instructie Als ik zelf aan een nieuw boek begin, begin ik niet meteen met lezen. Ik ga eerst een beetje kennismaken met het boek. De leerkracht pakt een boek en vertelt over haar/zijn verwachtingen. Daarna geeft de leerkracht de opdracht. Jullie gaan met het kind dat rechts je van je zit kennismaken met het nieuwe boek. Bekijk het boek, lees de achterkant en bespreek met elkaar wat jullie verwachtingen zijn over dit boek. Waar denk je dat het over gaat?

Leerlingen gaan in tweetallen tegenover elkaar zitten, knie aan knie. Ze bespreken de voorkant, de titel en de achterflap aan de hand van de kopietjes die ze onder hun stoel hebben liggen. De leerkracht vraagt wat ze te weten zijn gekomen over het boek en wat hun verwachtingen zijn. Vraag na hoe het komt dat ze zo denken. 'Ik heb gehoord dat jullie verschillende meningen hebben en ben benieuwd of dat zo blijft. Tijd om wat meer te weten te komen'.

Kern:

Gespreksopdracht: Ik ga jullie een stukje voorlezen. Probeer tijdens het voorlezen een film in je hoofd te maken. Als je dat gemakkelijker vindt door je ogen te sluiten, je hoofd op de bank te



leggen, of om te tekenen, mag dat natuurlijk ook. Af en toe praten we bij belangrijke stukjes over wat we hierbij denken.

De leerkracht leest de eerste twee hoofdstukken (p. 5 – 18) voor. Tussendoor kun je de leerlingen in gesprek laten komen met het verhaal door hun reacties uit te lokken. Dat kan bijvoorbeeld bij -

- Interventie 1 (na enkele pagina's)

Laat kinderen eerst vrij reageren op wat ze gehoord hebben. Als kinderen niets zeggen, probeer je de verwachtingen en vragen die kinderen hebben naar boven te halen. Vraag na ieder antwoord wat andere kinderen ervan denken (zie regisseervragen) en stel verdiepvragen (Hoe weet je dat?) Is het gelukt om een filmpje in je hoofd te maken? Bij wie wel? Wat heb je gezien? Wie heeft er iets anders gezien? Wat kunnen jullie kinderen die het niet gelukt is aanraden om een filmpje te gaan zien? Was er iets dat je vreemd vond? Hoe denk je dat het verder gaat?

- Interventie 2 Maken van een tekening

De leerlingen maken een tekening van het fragment dat op hen het meeste indruk heeft gemaakt. Ze mogen overleggen met hun schoudermaatje. Praat met elkaar over wat er in het verhaal gebeurd is en beslis dan over welk fragment je een tekening maakt. De leerlingen schrijven hun naam op de achterkant van de tekening, tekeningen worden op gehaald en daarna aan andere leerlingen uitgedeeld. Deze leerlingen bekijken de tekening en schrijven op waar de tekening volgens hen over gaat. Bijvoorbeeld: Leerlingen die niet weten welk fragment er verbeeld wordt op de tekening stellen vragen over de tekening. Bijvoorbeeld: Waarom heb je een hond getekend? -

Bespreken van de tekeningen: Waren er tekeningen waarvan je niet wist waar het over ging?

Welke vragen wil je hierover stellen? - Enkele leerlingen vertellen wat zij bij de tekening hebben geschreven. Vraag aan leerlingen die getekend hebben of het verhaal klopt, hebben ze nog aanvullingen? Vraag of er nog meer tekeningen zijn over dit fragment. Vergelijk deze tekeningen.

Verdiepvragen: - Hoe kan het dat niet alle leerlingen hetzelfde fragment getekend hebben? - Hoe kan het dat eenzelfde fragment door verschillende leerlingen anders getekend wordt? Wat zegt dit over lezen?

Afsluiting:

De leerkracht sluit het gesprek af door kinderen een compliment te geven over hun inbreng. Jullie hebben verwachtingen uitgesproken, beelden bij het verhaal gemaakt en jullie hebben een heel belangrijke leesontdekking gedaan: niet iedereen hoeft hetzelfde beeld te hebben bij een verhaal. Dat blijkt uit de verschillende tekeningen die jullie gemaakt hebben. Hier gaan we volgende keer mee verder. Tekeningen ophalen en bewaren voor de volgende keer.

Reflectie: Vraag een paar leerlingen samen te vatten wat er is gezegd. Evalueer met elkaar op het niveau van de inhoud van de tekst/het boek: welke nieuwe ideeën heb je gekregen?



Evalueer ook hoe het was om zo met elkaar in gesprek te gaan, gebruik hiervoor eventueel een dobbelsteen met op elke kant een vraag. de dobbelsteen wordt rond gegooid in de klas, waar je linker wijsvinger op terecht komt, die vraag beantwoord je. Voorbeelden van vragen:

- Wat vond je leuk aan het gesprek?
- Wat vond je lastig in het gesprek?
- Wat zou je een volgende keer anders doen?
- Wat was jouw meest bijzondere bijdrage aan het gesprek?
- Wat vond je de beste opmerking en kun je uitleggen hoe dat komt?